

## 第3回 川柳を楽しむ会 作品募集！

皆様お元気ですか。

新型コロナウイルスの影響で、今年首都圏同窓会総会・懇親会は昨年引き続き中止になりました。川柳を楽しむ会も会合を開くことは出来ませんでした。2回目の作品募集を行い多くの優秀作品を寄せて頂きました。今回もまた、コンテスト形式で皆様に作品制作にチャレンジして頂きたいと思っています。小栗先生からお題をいただきましたので、下記により作品の応募、お願い致します。

### 記

- |   |      |                                 |
|---|------|---------------------------------|
| 1 | お題   | 「自由」<br>「親兄弟」<br>「思い切る」         |
| 2 | 作品数  | 各お題につき、1作品以上                    |
| 3 | 締め切り | 2022年 1月31日(月)まで                |
| 4 | 送り先  | 宮田栄子 eiko-miyata@jcom.zaq.ne.jp |
| 5 | 賞品   | 優秀賞 1名、準優秀賞1名、佳作1名（賞品はクオカード）    |

**「川柳を楽しむ会」会員以外の皆様の作品もお受けします。 ふるって応募ください、お願いします。**

第1回の優秀作品 「朝ドラに ふるさと見たり 五平餅」 宮田栄子さん

第2回の優秀作品 「おならした 銀座四丁目の 交差点」 安藤克子さん

### 小栗先生からのアドバイス

**自由**  
「自由世界」対「専制世界」と時事問題に大上段に振りかぶってもよし、ようやくコロナから解放されて自由になりそうだでもよし、残りの人生を自由に生きたいと宣言するもよし。反対の「不自由」なことにスポットを当ててもよし。そこは川柳らしく皮肉を込めて。

**親兄弟**  
広い意味で血と縁でつながっている人々のこと。家庭の光景でも、亡くなった人への思慕でも、もっと遡ってご先祖様の話でも。

**「思い切る」**  
には2通りの意味があって、  
(イ)強い覚悟で事に当たる。(ロ)きっぱりとあきらめる。まるで正反対のどちらの意味で作句していただいても結構。これからのことでも、過去のことでも。どちらにして、そうそう「思い切る」ことができないのが、人間の弱さであり、面白いところであり、愛しいところ。